奔向標竿

就當放下各樣的重擔，脫去容易纏累我們的罪，
存心忍耐，奔那擺在我們前頭的路程
希伯來書 12:1

TOWARD THE GOAL

We Press On

合一音樂事工
InOne Music Ministries

2026 週年特刊

合一音樂事工的一封信

當我們回顧 2026 年，心中充滿了感恩。又一年過去了，我們再次親眼見證神無比的信實。每當回首祂一路的帶領，都讓我們驚嘆不已。一次又一次，神提醒我們：**祂所呼召的，祂必親自供應**。

今年充滿了許多唯有神才能成就的時刻。祂為我們打開一扇又一扇門，讓我們有機會與不同教會及機構建立夥伴關係，一同敬拜、服事，並彼此鼓勵基督的身體。祂也賜給我們恩典，參與兩次短宣旅程:一次海外、一次美國本地。這不僅拓展了我們的眼界，更再次提醒我們，敬拜沒有疆界。**每一次服事，都是神恩典與祂完美時間的見證。**

如同每一段信心的旅程，今年也伴隨著不少挑戰。我們團隊經歷了許多坦誠而真實的交流，其中最大的信心跨越之一，就是搬進新的事工空間——Upper Room。當 Billy 首次分享這個異象時，許多問題仍然沒有答案：有限的預算、不同的意見，以及緊迫的施工時程，都讓前方的道路看似困難重重。然而，當我們選擇一步一步憑著信心前行時，我們親眼看見神以超乎想像的方式供應一切。看著這個異象逐漸成為現實，我們知道神的計劃永遠高過我們的計劃。

這一年，神持續教導我們更深地信靠祂，在合一中同行，並定睛於祂的呼召，而不是自己的理解。**事工從來不是靠著自己的能力去完成，而是願意忠心地向神說「我願意」，讓祂透過一顆顆願意擺上的心來成就祂的工作。**展望未來，我們相信合一音樂事工不只是一個機構，我們渴望興起更多敬拜領袖，回到各自的教會忠心服事；鼓勵每一位敬拜者時常省察自己的心，並一同傳揚「在主裡合一敬拜」的真理，讓教會在基督裡同心敬拜、彼此合一。

隨著合一音樂事工一步步成長，我們也不斷驚嘆神奇妙的預備。祂不僅聚集了一群熱愛敬拜的人，更帶來了許多擁有不同恩賜的同工。有人擅長創作詩歌、有人善於教導、鼓勵、創意設計、接待服事、領導團隊、也有人擁有連結與建立關係的恩賜。我們深信，這一切都不是偶然，而是神按著祂的旨意，把每一位帶到合一音樂事工當中，為著成就祂更大的計劃。

最後，**衷心感謝每一位在這一年中為我們禱告、奉獻、服事並一路同行的夥伴。**每一個禱告、每一份奉獻、每一句鼓勵，以及每一次的同行，都成為這段旅程不可或缺的一部分。因著你們，我們一次又一次見證神的信實。當我們繼續奔向標竿，願我們所做的一切，都單單指向耶穌，並將一切榮耀歸給祂。

滿懷感恩，
合一音樂事工









目錄

02 歡迎
合一音樂事工的話

03 我們是誰
我們的使命與核心價值

04 神所成就的事
服事・宣教・見證

06 宣教故事
與 Crausy Ross 的對話

08 我們如何回應呼召
裝備・擴張・音樂創作

10 連結神所預備的故事
與 Patrick Chan 的對話

12 神的供應
財務報告

14 認識團隊
合一音樂事背後同行的夥伴





















服事

與眾教會同行

過去這一年，合一音樂事工有幸透過音樂與敬拜，服事了許多本地教會，包括達城基督徒中國教會、懷恩浸信教會、麥金尼國際教會、喜樂教會、城南華人教會等。無論是帶領敬拜、參與團契聚會、與弟兄姊妹彼此交流，或舉辦福音音樂會，我們都深深相信，敬拜不僅能帶領人親近神，更能建立教會、見證福音。

今年，我們也與基督教角聲佈道團及達福地區多間教會攜手舉辦聯合敬拜、禱告與聖餐聚會。數百位信徒同心敬拜、同聲禱告，一同經歷神的同在，也親眼見證神如何在眾教會之間建立合一。

我們衷心感謝神賜下每一次服事的機會，也感謝每一間教會與機構對我們的信任與同行。能夠一同為神的國度擺上，是我們莫大的恩典。

宣教

回應呼召，走向萬民

感謝主，今年合一音樂事工有機會參與兩次宣教旅程；一次海外宣教，一次美國本地短宣。

七月，我們前往印尼，與當地教會攜手服事，透過敬拜、音樂培訓、兒童事工及福音外展，與不同文化背景的人一同經歷神的愛。我們再次看見，敬拜能跨越語言、文化與國界，把神的兒女連結在一起。

九月，我們也踏上美國本地的短宣旅程，透過敬拜、團契及音樂訓練，繼續回應神的大使命。這次旅程再次提醒我們，宣教並不限於遠方，而是在神帶領我們前往的每一個地方，忠心見證基督。

感謝神為我們打開每一扇宣教的門，讓我們有機會參與祂在萬國萬民中的工作。每一次踏上旅程，都拓展了我們的眼界，也更加堅定我們要以音樂服事列國的異象。

















人物專訪 | 宣教的故事



作為合一音樂事工的音樂總監，Crausy 一直以音樂回應神的呼召，將心全然傾倒在服事主的事工上。兩年前，在一次馬來西亞短宣返程後，她創作了一首名為「旅程」的歌曲，其中一句歌詞寫道：「萬國萬民，世世代代，日日夜夜稱頌祢」每當唱起這句歌詞時，她總會想起與來自不同文化、不同背景的弟兄姊妹一同敬拜的畫面，那彷彿是對天國敬拜的一觀。
從那時起，Crausy 更深刻地感受到神清楚的呼召，要使用音樂將福音帶到世界各地。今年夏天，她終於有機會踏出回應呼召的一步，與Billy一同加入科林郡恩友堂的短宣隊，前往印尼展開為期十天的服事，走訪了四座城市——Cikarang、Semarang、Magelang和Malang，透過敬拜、音樂事奉與福音外展，與當地教會一同見證神的作為。

在這次印尼短宣中，哪一個時刻最令你難忘？為什麼？

在印尼，幾乎每一條街上都可以看到清真寺，而每一座清真寺都會透過擴音器，每天五次向社區播放 adhan（伊斯蘭教的宣禮聲）。在那段時間裡，我感覺自己一直被這樣的禱告聲與吟唱聲包圍著。

旅程中，有一天我們特別前往爪哇島最大的清真寺之一——Masjid Agung Jawa Tengah（中爪哇大清真寺）。當我們站在清真寺的廣場上，四周都是人群與宣禮聲，我們唱起了〈Amazing Grace〉（奇異恩典），並一起禱告。

當我聽見讚美的歌聲與向神的禱告聲在這片土地上升起時，我感動得流下眼淚。心裡原本沉重的感覺也被挪去了。那一刻再次提醒我，神正在每一個地方工作，吸引人歸向祂，也呼召祂的教會忠心地持守祂所託付的使命。

在整個旅程中，你在哪些地方看見神奇妙的作為，讓你感到驚喜或深受鼓勵？

第四天，我們前往 Paddy Seeds，一個為特殊需要兒童提供學習與支持的中心。我帶領了一場工作坊，與家長分享如何運用音樂治療來幫助特殊需要的孩子。那裡大部分的家庭都是穆斯林。

對我來說，這原本算是一個額外的服事，因為它並不是直接與敬拜有關。而且我準備簡報的時間比預期晚了一些，所以當時其實有點緊張。但分享結束後，我開始談到這些孩子是如此特別、如此被愛，而照顧他們的家人與照顧者，其實也同樣需要被關心與照顧。我告訴他們，他們並不孤單——有一位神聽見他們的聲音，當他們需要幫助時，祂永遠都在。

當我分享的時候，有幾位女士開始流淚，也有人不斷點頭。也許，從來沒有人這樣告訴過她們。
但神知道每一個人心裡所承受的重擔。就在那一刻，我突然明白，神過去賜給我的經驗，以及祂放在我心裡對特殊需要兒童的負擔，原來就是為了這個時刻——讓他們透過我，看見神的愛。



音樂在這次宣教旅程中成為打開許多福音之門的橋樑。你如何看見敬拜跨越語言與文化，將不同背景的人連結在一起？

我們有機會拜訪一個專門服事印尼家庭傭工的事工。我們一起唱了粵語、國語和印尼語的敬拜詩歌。

在旅程中，我也發現其中一位事工領袖剛好會在我到香港的期間前往香港。因此，我特別拜訪了她的教會和訓練中心，也認識了幾位他們小型敬拜團隊的成員。我們一起吃午餐、分享彼此的事工，後來更進一步討論出一個計畫，希望未來 InOne 可以與這間教會建立連結，並定期提供敬拜培訓。這是一個非常意想不到的連結，但神就在最恰當的時間打開了這扇門。**神一直都在工作！**

這次宣教經歷如何加深了你對合一音樂事工使命與未來異象的理解？

我們遇見了一群非常令人感動的大學生，他們來自 IOTA Ministry。在 Hagai 牧師與 Stephanie 的帶領下，這 12 位年輕基督徒住在一個穆斯林社區中，並在那裡生活、服事。他們每天早上五點一起禱告，也刻意與大學校園裡的人建立關係，每週至少向五個人分享福音。
IOTA 的意思是「一滴水」。

當他們最初搬進這個幾乎完全由穆斯林居民組成的社區時，曾經受到當地人的拒絕。然而，他們選擇留下來。他們忠心地服事、愛鄰舍，並逐漸成為社區的一份子。隨著時間過去，神一扇一扇地打開了門。如今，每天放學後，都有 20–30 位孩子來到中心接受課業輔導與照顧。

一滴水，也能匯聚成為一股力量！

在許多方面，這也是我們 InOne 所盼望做的事。當我們繼續透過音樂敬拜服事時，我們也要「存心忍耐，奔那擺在我們前頭的路程」。我們盼望能在 DFW 地區連結越來越多的敬拜者，讓一滴一滴的「水」匯聚在一起，成為一股力量，一同擴展神的國度。

對於一路以來為這次宣教代禱、奉獻和支持的弟兄姊妹，你最想與他們分享或鼓勵的一句話是什麼？

這趟旅程讓我的心充滿了祝福與鼓勵！

在最後一天的服事中，我們與 Getsemani Ministry 一同服事。這個事工服事的是一個資源非常有限的社區。他們使用的聚會空間沒有窗戶、沒有空調，幾乎也沒有什麼家具。然而，每天仍然有 30–35 位孩子來參加課後活動。

我們送給這個事工一台電子琴。當我開始彈奏時，孩子們漸漸安靜下來，我可以看見他們眼中的光芒！看著孩子們唱歌、歡笑，並熱情地參與其中，再次提醒我們：神可以使用最簡單、最不起眼的地方，成就超乎想像的事情。

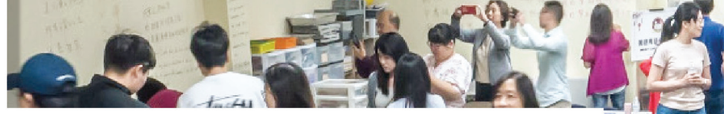
我的禱告是，願有更多人回應神的呼召，走進祂的禾場，成為神所使用的「美麗的腳蹤」，把祂的愛與福音帶給更多的人。



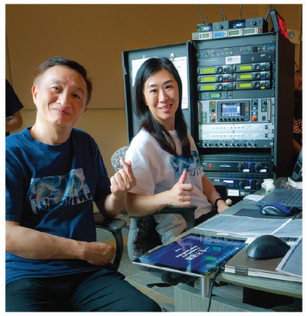








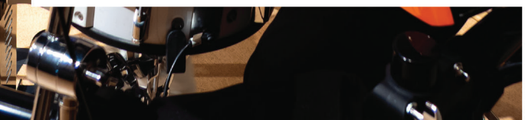


















擴張
神一步步帶領我們前行

今年，對合一音樂事工而言，是充滿突破與成長的一年。神親自帶領我們成立了第三支敬拜團隊，讓更多敬拜者能夠投入服事，也有更多人接受裝備、一起成長。同時，我們也搬遷到更大的事工空間，為未來的敬拜聚會、培訓課程及音樂創作提供更完善的環境。在音樂創作方面，今年我們持續創作並發表新的原創詩歌，也逐步投入更多音樂製作，希望透過音樂把福音傳遞到更遠的地方。

回首這一年，我們一次又一次經歷神奇妙的供應與帶領。每一步看似困難的道路，都因著祂的信實而成為可能。正如我們常說的一句話：「神所引領的，祂必親自供應。」展望未來，我們仍將憑著信心前行，相信神必繼續帶領合一音樂事工，在祂所預備的道路上奔跑，直到萬國萬民都來敬拜祂。

裝備
在主內一同成長

在合一音樂事工，我們深信，一位敬拜者不僅需要不斷提升音樂技巧，更需要持續被神塑造生命。今年，我們非常感謝立鑫老師加入我們的培訓團隊，幫助敬拜同工在歌唱技巧、音樂能力及服事專業上持續成長。透過一系列課程，大家不僅提升了技術，更學習如何將恩賜忠心地獻給神。然而，我們也相信，屬靈生命的建造也同樣重要。因此，今年三個敬拜團隊都建立了固定的聚集模式，在每次練習開始前，一同分享神的話語、彼此代禱，分享生命。

這些時間不僅拉近了彼此的距離，也讓我們能真誠分享服事中的喜樂、挑戰與重擔，在敬拜的道路上彼此扶持、同行成長。此外，我們也感謝神讓我們有機會前往雙城華人基督教會，分享敬拜及影音服事的經驗，並提供相關培訓。我們深信，神所賜的恩賜不只是為自己，更是為了成全聖徒、建立教會。

人物專訪 | 一段連結旅程



上世紀末從香港移民美國的Patrick，多年來一直盼望能在敬拜服事上與香港的弟兄姊妹連結。近年，隨著不少港人移居英國，神也開啟了一扇新的門。一次英國之旅，讓 Patrick 對當地教會及敬拜事工有更深的感動。

在接下來一年多裡，他持續禱告尋求、建立關係，並於 2025 年首次展開英國服事，與當地教會及敬拜團隊同行。他看見神正在編織一幅更大的圖畫——讓不同地方、不同背景的敬拜者彼此支持、分享生命，一同回應神對敬拜的呼召。



多年來，你一直懷抱著建立敬拜者團契的異象。如今開始看到一個個連結逐漸成形，對你而言有什麼意義？

首先，願一切榮耀頌讚都歸與主！

透過加入合一音樂事工音樂事工，以及與英國弟兄姊妹的相交，神慢慢開啟了一扇門，讓我看見祂正在把不同地方、不同教會、不同背景的敬拜者連結起來。

雖然目前仍然只是開始，但每一次與弟兄姊妹交流，都讓我受到很大的鼓勵。當我聽見他們在敬拜服事上的熱心，也更加印證敬拜者團契的重要性。

這也讓我看見合一音樂事工一直以來所追求的方向——不只是建立一個音樂平台，而是建立一個以基督為中心的群體，讓敬拜者能彼此扶持、裝備，在主裡同行。

回顧過去，你認為神是如何一步一步預備你迎接這個季節的？

十多年前，神已經讓我認識幾位香港的弟兄姊妹，一起創作詩歌。雖然那些作品大部分沒有被使用，但在那個時候，敬拜者團契的想法已經慢慢埋藏在我心裡。

後來，神也曾經帶我離開敬拜服事一段時間，讓我有時間沉澱重，思考敬拜真正的意義。我慢慢明白，敬拜不只是音樂或服事崗位，而是我們與神的關係，以及我們如何用生命回應祂。

另外，身為一個比較內向的人，我很清楚自己不擅長主動建立很多連結。但神一次又一次把不同的人放在我的生命中。無論是英國的教會、牧者，還是敬拜服事的弟兄姊妹，很多連結都不是我刻意安排，而是神一點一滴地放在我的生命中。

透過這些經歷，我體會到，只要是神要成就的事情，祂必定會供應和安排。就如聖經所說：「萬事都互相效力，叫愛神的人得益處。」（羅馬書 8:28）

這正是合一音樂事工所經歷的旅程——神將不同的人連結起來，讓我們一起參與祂正在做的工作，以至祂的名在萬民中被高舉和尊崇。



這次與英國不同敬拜事工交流連結的過程中，最令你感到鼓舞的是什麼？

在正式前往英國之前，我有機會與麥田事工網絡的負責人 Simon 交流，了解英國華人教會及敬拜服事的需要。他們一直致力於協調英國敬拜事工，連結不同教會與音樂事工，也透過與香港音樂事工的網絡，帶來更多交流與支持。

這給了我很多新的思考，也讓我看見跨地域連結的重要性。到了英國後，我更認識一些年輕而充滿熱心，殷勤服事的敬拜群體。他們雖然面對不同挑戰，但都有一個共同渴望-透過敬拜服事建立信徒，特別是幫助更多青少年信徒建立靈命。

這讓我非常感動，也讓我更希望能在其中出一分力。雖然我人不在英國，但透過 合一音樂事工，我們可以建立更多連結，讓不同地方的敬拜者彼此交流、支持。盼望這個異象不只停留在英國，而是延伸到美國本地，甚至更多地方。

未來幾年，你盼望看見一個怎樣的敬拜者團契？

敬拜服事有一些獨特的挑戰。因為我們常常需要站在台前服事，卻容易忽略自己生命中的需要。尤其在一些較小型的教會，敬拜團隊人數有限，長期服事可能讓弟兄姊妹在身心靈上感到疲累。

盼望敬拜者團契可以成為一個屬靈的加油站，成為敬拜者重新得力的地方，可以在主裡真正連結。同時，我也盼望不同群體可以在音樂創作及裝備上彼此分享。有人擅長神學思考、有人有音樂恩賜、有人有製作與錄音經驗，當大家連結起來，就能一起創作更多榮耀神、祝福教會的詩歌。

這也正是合一音樂事工的服事方向：

「在地上的敬拜如同在天上的敬拜」

我們盼望與一群敬拜者，一同學習，互相支持鼓勵。當主再來以後，我們可以與神面對面，繼續敬拜！

這個異象與合一音樂事工之間有什麼連結？

合一音樂事工不只是希望培養音樂人才，而是希望建立一個跨文化、跨教會、跨世代的敬拜者群體。音樂是一個媒介、載體，但真正重要的是生命的連結。當不同背景的敬拜者聚集在一起，我們可以互相鼓勵、彼此裝備，也一起學習如何更深地、合一地敬拜神。

我相信神正在擴展合一音樂事工的眼界，讓我們不只是服事一個地方，而是成為連結不同敬拜者的橋樑。

大家可以如何為這個正在成長的敬拜者網絡代禱？

敬拜者最需要的禱告，是求神幫助我們在服事中一直把目光對準祂自己。

無論是在台上敬拜、創作詩歌，或者參與敬拜事工，我們都需要記得，我們服事的對象不是人，而是神。也求神使用敬拜者團契，讓更多有需要的弟兄姊妹找到彼此，在主裡得到支持與鼓勵。

目前敬拜者團契還沒有成為一個固定的聚會或正式事工，但我們求神賜給合一音樂事工智慧與方向，讓我們知道如何回應祂的帶領，與更多弟兄姊妹同行。

展望未來，是什麼讓你仍然充滿盼望？

除了在英國的經歷，我也看到神正在達拉斯本地興起新的敬拜群體。

近年，有一些年輕敬拜團隊開始成長，也有新的敬拜事工正在發展。合一音樂事工也經歷第三團的成立，看見越來越多弟兄姊妹願意投入敬拜服事。
這些都讓我充滿盼望。

願我們一起同心，進入神的敬拜，互相支持，互相砥礪。願我們奔向標竿，在基督裡建立一個更深、更廣的敬拜群體。



NEW SPACE
UPPER ROOM

Upper Room 傳統上被認為是聖經中兩個重要事件發生的地方：最後的晚餐，以及五旬節聖靈降臨。

在最後的晚餐中，耶穌親自為門徒洗腳，教導他們彼此相愛、彼此連結，也提醒他們要常在祂裡面。這也是耶穌在世時，給予門徒最後的教導與裝備。在祂離開之前，親自教導門徒如何彼此相愛、彼此服事，並在祂裡面彼此連結。這是福音書中記載耶穌與門徒相處最深、最親密的時刻。

而在五旬節前，門徒同心合意地禱告、等候神；聖靈降臨、充滿他們之後，他們便放膽為耶穌作見證，將所領受的傳揚出去。

這兩個故事深深啟發我們，也成為我們將這個新的事工空間命名為“Upper Room”的原因。我們盼望這裡成為一個讓人與主相遇、彼此連結、禱告等候、被神裝備，也被差派出去的地方。

未來 InOne 將繼續活出四個核心：Serve、Connect、Equip、Testify——服事彼此、與主與人連結、被神裝備，並為基督作見證。

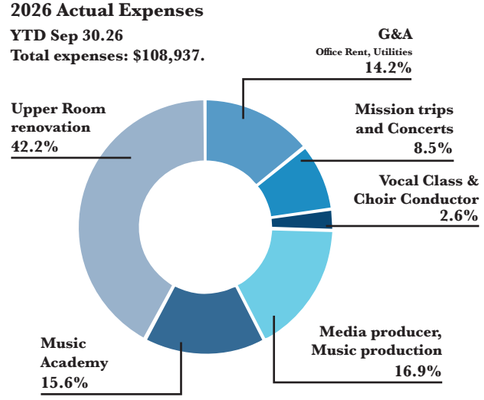
盼望InOne 在這神預備的Uppoer room裏，活出的生命圖畫：在這裡與主相遇、彼此連結、被神裝備、被聖靈充滿，也被差派出去的地方，為祂作見證。

財務報告

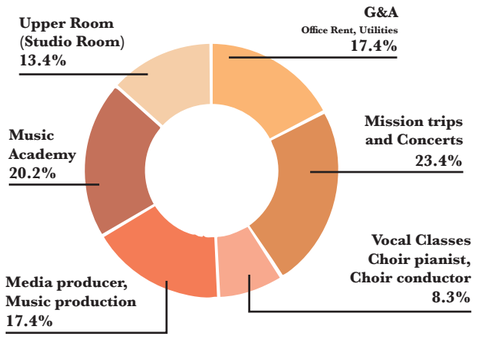
合一音樂事工的發展，有賴於每一位慷慨奉獻的夥伴，與我們同心分享福音、透過音樂培育敬拜者。我們深信，神將資源託付給我們，是為了讓我們忠心管理、善加運用，使神的國度得以拓展，並建立一群透過音樂服事祂的敬拜者群體。我們心存感恩，也重視財務的透明度與忠心管理，因此希望與您分享合一音樂事工 2026年的財務概況，讓您看見每一份奉獻如何持續支持事工的發展，以及神如何透過合一音樂事工成就祂的工作。

Statement of Activity	2025 Actual YTD Dec 31.25	2026 Budget	2026 Actual YTD Sep 30.26	2027 Budget
Ministries :				
Revenue (Donations)	68,909	88,500	31,324	94,500
Expenditures :				
G&A	21,623	27,096	15,498	26,094
Serve & Connect Ministry *(Spring, Cantonese, and Choir Concert)*	24,179	35,000	9,236	35,000
Equip Ministry *(The budget has increased to cover expenses related to the vocal classes and choir conductor and pianist.)*	4,479	5,750	2,795	12,500
Testify Ministry	21,520	26,000	18,448	26,000
Total Expenditures	71,801	93,846	45,977	99,594
Increase (Decrease) in Net Assets - Ministries	(2,892)	(5,346)	(14,653)	(5,094)
Music Academy:				
Revenue	26,376	15,000	20,402	35,000
Expenditures	24,080	12,200	16,972	30,200
Increase (Decrease) in Net Assets - Academy	2,296	2,800	3,430	4,800
Upper Room:				
Donations			40,250	20,000
Expenditures			45,988	20,000
Increase (Decrease) in Net Assets - Upper Room			(5,738)	0
Other(Interest income):	3,106	3000	1,470	1,500
Increase (Decrease) in Net Assets	2,510	454	(15,491)	1,206

2026 Actual Expenses
YTD Sep 30.26
Total expenses: $108,937.



2027 Budget Expense Distribution
Total budgeted expenses: $149,794.



2027年，我們將設立五個有薪兼職職位：音樂總監、合唱團指揮、合唱團鋼琴伴奏、聲樂指導及媒體製作人。

我們 2027 年的目標









字裡・尋標竿

找出藏在字海中的 25 個關鍵字！
看看這些字如何拼湊出合一音樂事工的故事吧！

字詞可能藏在：
→ 橫向　↓ 直向　↙↘斜向

服	恩	典	偉	合	樂	敬	萬	冕	連
事	在	主	裡	一	同	敬	拜	大	結
心	地	聖	樂	敬	奔	哈	以	讚	音
百	上	生	必	拜	向	利	基	樂	美
般	如	祂	命	典	標	路	督	恩	好
恩	同	高	信	影	竿	亞	為	領	管
賜	在	聖	舉	心	響	忠	中	存	家
保	天	寶	靈	雙	我	生	心	使	主
裝	豐	誠	國	安	手	忍	命	合	見
備	實	榮	耶	穌	耐	寧	降	十	證

你知道嗎？

「合一」不只是一個名字，更是我們的呼召。

在合一音樂事工，我們因團契而連結，以信心為根基，並以耶穌基督為中心。作為基督的門徒，我們以讚美與降服來敬拜，忠心地管理神所賜給我們的恩賜，與人建立連結、服事祂的小羊、為福音作見證，並將十字架的信息帶到祂帶領我們所去的每一個地方。 讓我們一起存著忍耐，繼續向著標竿奔跑，為著拓展神的國度而前行。

同心合一　奔向標竿

願神繼續使用 InOne，成為祂手中的器皿，不是因為我們有多大的能力，而是因為有祂的同在。我們也誠摯地邀請你不只是閱讀這份報告，更與我們同行、與我們站在一起，一同見證神將要藉著敬拜與宣教成就更多美好的工作。





ONE 合一音樂事工
InOne Music Ministries

CONNECT WITH US
@official_inonemusic
InOne Music Ministries
inonemusic.org

ADDRESS
1112 W Parker Rd
#225, Plano, TX
75075 , USA

SUPPORT US